



# Swedish Grace – en designklassiker fyller 80 år!

*I år är det 80 år sedan Swedish Grace premiärvisades på Stockholmsutställningen 1930 där den väckte både uppståndelse och beundran. Servisen som då gick under namnet Nationalservisen, var ett tydligt uttryck för dåtidens funktionalism och ett typexempel på den svenska stil som utomlands kom att kallas Swedish Grace. Våren 2010 firar vi Swedish Grace 80-års jubileum bl a med en ny generös mugg.*

– När jag nu letar efter uppslag till egna mönster ville jag just få fram något svenskt, rakt på sak fosterländskt och så blev det bland annat vasakärven, så uttalade sig Louise Adelborg om bakgrunden till det axmönster som senare kom att pryda hennes mest kända serie Nationalservisen, idag kallad Swedish Grace. Genom åren har Swedish Grace antagit många olika skepnader. Godset har pryts med både specialbeställda monogram och mer eller mindre tidstypiska dekorer. Louise Adelborg tog själv fram 22 stycken, men serien har funnits med mer än 200 olika dekorer. Imperial, Gyllenax, Empir, Diplomat och Kardinal är bara några exempel. Sedan 2001 kallas serien Swedish Grace och görs idag i sex olika färger - Sand, Snö, Is, Äng, Himmel och Hav.

## Ny stor mugg

Swedish Grace har utvecklats genom åren för att passa den moderna konsumenten. Finporslinet har blivit vardagsporcelain och i och med det har användarens behov ändrats. Lagom till 80-års jubileet lanseras en ny generös mugg som är framtagen för dagens konsumtion av varma drycker. Den rymliga muggen är perfekt till en värmande kopp te eller choklad. Den passar också bra till en god latte.

## Ett tydligt signum

Formgivaren och konstnärinnan Louise Adelborg var utbildad vid Tekniska skolan, dåvarande Konstfack, och kom 1916 till Rörstrand där hon sedan stannade i mer än ett halvt sekel. Under sin långa karriär på Rörstrand hann hon bland annat formge flintgodsservisen Adelborg, den lite stramare Sibylleserien, servismodellen LAG (en föregångare till Nationalservisen) och vasen Vase som visades på Parisutställningen 1925. Vase blev också Louise Adelborgs stora genombrott och precis som både Adelborg och Nationalservisen, bar den ett av hennes tydliga signum – den axmönstrade reliefdekoren.

## Måleri och bildbroderi

Förutom porcelin ägnade sig Louise Adelborg både åt måleri och textil formgivning. Favoriten bland alla konstformer var dock bildbroderiet, ofta med religiöst präglade motiv. Om detta lär hon ha sagt: "Dem har jag alltid sytt mest för mitt hjärtas skull". Louise Adelborg gick bort 1971, 86 år gammal, men hennes verk lever kvar än idag. Den rena, enkla Swedish Grace är en av Rörstrands mest älskade serier och återfinns lika ofta på slott och ambassader som på köksborden runt om i landet. Vi på Rörstrand är stolta över att ha en så ungdomlig åttioåring i vårt sortiment, att den fortfarande är så populär är bara ytterligare ett bevis på att god design inte märks av tidens tand.

Mugg 50 cl 149 kr NYHET!

Swedish Grace finns i 15 delar,  
mugg 50 cl levereras vecka 5.

För mer information kontakta gärna:  
Sophie Giescke Linné, PR-Manager  
e-post: [sophie.linne@iittala.com](mailto:sophie.linne@iittala.com)  
eller mobil: 0708-78 27 90.

Ladda ner bilder:  
<http://materialbank.iittala.com>  
Login: press01  
Lösen: lust

[www.rorstrand.se](http://www.rorstrand.se)

